東京れぽぉと

発行
東京の
うたごえ協議会
TEL:
03-3200-4977
Fax:
03-6801-7399
Email:touukyou
@max.odn.ne.jp

うたごえ80周年に向けて運動の発展をめざして

サークル代表者会議を開催しました

連日の猛暑の中、新宿コズミックセンターでサークル代表者会議が21団体53名（含常任委員）の参加で開催されました。

80周年の日本のうたごえ祭典を東京で、と言う提案が全国協議会から出されている中で、最初に祭典のイメージをもう一度捉えられるように東京で開催された50周年、60周年、70周年の祭典映像をダイジェストで見直しました。

その後休憩を挟み各サークル・合唱団の現状と80周年祭典をどう捉える各参加団体から意見を出して頂きました。

時間的な制約があり各団体2分程度の発言になってしまい、十分全体で論議することが出来ず参加させた方には申し訳なかったです。

今年度中にあと何度か話し合いの場を設ける予定ですので、よろしくお願いします。

当日の発言から

東部　ブロック

・TOSEI

年齢構成が高齢化しているが、うたがあるから団員は皆元気。定期的な練習は仲間と一緒に作っている。全国祭典に合発に推薦されなくてもは毎年参加。若者との連携には新たな視点が必要。80周年記念のうたごえ祭典の開催は早く決めて動き出した方が良い。

祭典ビデオを観賞しました

・足立ピースフラワー

足立区で45年の歴史があり、月2回の街頭宣伝活動を実施。

今年12月15日に41回目の足立のうたごえ祭典、東京の皆さんにも来てもらいたい。地域住民との交流を重視し、子どもまつりや街頭行動を行っている。高齢化が進んでいるが、地域住民との連帯を深め、うたごえ運動を継続していく。80周年記念のうたごえ祭典の成功に向けて、仲間と共に力を合わせたい。

・いろそら合唱団

11月15日に韓国の合唱団とのジョイントコンサートを江東で開催予定。合唱団の結成は東京50周年祭典の国際交流がきっかけで、日韓交流の歴史がある。80周年では国際交流をさらに考えたい。今後の合唱運動は若者との交流や職場での励ましが重要。大規模なイベントではなく、質の高い音楽会を目指したい。

・墨田区保育園うたごえサークルどんぐり

来年1月に50周年コンサートを控え、ぞうれっしゃで親子合唱を組織。まだ現役が沢山いるので、諸先輩と一緒にやっていきたい。80周年に向けて早めに計画を進める必要があると認識。

・江戸川保育のうたごえふくじゅ草

49周年コンサートを成功させ、来年は50周年を迎える。80周年についてはこれから話し合いを進める予定。

・足立保母つくしんぼサークル

6月に51周年コンサートを開催、少人数ながら毎年コンサートを実施し、頑張る力になっている。東部の支援が活動の支えとなっている。80周年祭典に向けて皆で意見を出し合って進めていきたい。

※2面につづく

うたごえ新聞拡大の状況

今年の東京総会でも年間の目標を200部拡大しようと提起しました。

それから6ヶ月経過しての拡大状況は皆さんの奮闘により75部の拡大です。

8月9日までに80部を目指しましたが、新聞拡大も夏バテの状況です。

ですが、実際の東京全体のうたごえ新聞の部数は総会時の1656部から現在1639部と17部減少してしまっています。

この原因は、減紙と期限付き拡大で読んでもらっていた人の停止それと部数に浮きを抱えている大きな合唱団の拡大で実質の部数増になっていない事です。

まずは早急に1650部までに部数を増やしたいと考えています。

東京総支局がうたごえ新聞社に申請している部数は現在1700部です。年間に200部拡大して、なんとかこの申請部数にできるよう頑張りたいです。

うたごえ新聞は協議会の機関誌ですから、ほとんどのサークル・合唱団の団員の方はうたごえ新聞を読まれているはずです。まだ読んでいない方がいらっしゃりましたら是非購読をお願いしましょう。

同時に、まわりの人達にうたごえ運動を知ってもらい、理解し協力してもらうまたとない材料です。各サークル・合唱団で一部でも良いので拡げて下さい。

80周年日本のうたごえ祭典に向けて運動の発展と祭典開催について意見交流をすすめましょう。

先日サークル代表者会議で80周年日本のうたごえ祭典を東京で開催する事に対する皆さんのご意見を伺いました。

東京での祭典開催に否定的な意見はでませんでしたが、祭典開催に関して3月の総会で皆さんの中で議論して頂きたく提案いたしましたが、各団体やブロック内での意見交流や議論に関しては、しっかり話し合いをしているところとまだあまり進んでいないところとまちまちでした。

東京の総会時に提起した重点項目は下記の5点です。

次回の80周年祭典に向かう代表者会議は11月2日（土）に開催会場は決まり次第お知らせします。

特に①の若い世代とどう結びつき共同活動の場を作るかはうたごえも含めて今後の多くの活動を進めていく上で非常に重要な問題です。しかし、接点を見つけ出すところから大変難しい問題でもあります。

その様な点も含めてこんな繋がりや方法があるとかを皆さんで話し合っていただきたいです。

①若い世代とうたごえとの結びつき、共同活動の場を見いだし拡げます。

②女性団体、女性の運動との共同行動をすすめます。

③平和のうたごえを届け、多くの人にうたごえの存在を知らせる街頭行動を旺盛に展開します。

④うたう会、うたごえ喫茶など、「歌いたい」要求に応え、楽しく元気に歌う「場」をたくさん作り出します。

⑤職場のうたごえの力を発展させる運動をすすめます。

活動アンケートを提出お願いします

これからの東京のうたごえ協議会として活動交流や運営の参考にするため「活動アンケート」をお願いしています。

まだお手元にありましたらなるべき早く提出をお願いします。

無ければご連絡ください。

お送りします。

佐賀祭典に向けて皆さん歌って参加しましょう。

まだどこで歌うか決めていない方は、ぜひリパブリック賛歌と佐賀の三大訴訟を歌いましょう。特に、男声の方は「地底の歌」を歌いましょう。

ぞうれっしゃと女性のうたごえの練習会を今号に掲載しています。

東京全体の練習会も予定しています。

詳細が決まりましたら改めてご連絡いたします。

今年度の合唱発表会

ブロック開催

三多摩　8月17日（土）：終了
　羽村プリモゆとろぎホール

新宿　8月24日（土）：終了
　牛込箪笥ホール

みなと　8月24日（土）：終了
　芝浦港南区民センター

北部　8月31日（土）
　成増アクトホール

東部　9月1日（日）
　曳舟文化センター

西部　9月8日（日）
　西荻窪勤労福祉会館ホール

千代田　9月12日（木）
　角筈区民ホール

三多摩南部　9月14日（土）
　調布市民会館たづくり
　くすのきホール

南部　9月15日（日）
　荏原文化センター

・各ブロックの合唱発表会が終わりましたら、推薦されたところは申込書と楽譜を１週間以内に東京の事務所に提出してください。

申込書の〆切りは9月24日（火）

楽譜も同時に表紙を付けて提出して下さい。

出演代表者会議　10月1日（火）

会場：新宿コズミックセンター
　３階　大会議室
　時間　19:30～

東京の合唱発表会

10月12日（金）・14日（月祝）
　福生市民ホール

12日　一般A・B、女性、
　オリジナルコンサート

14日　小編成、職場、交流

来年の合唱発表会

来年合唱発表会の日程・会場が決まりました。

・2025年9月20日（土）21日（日）
　板橋文化センター

・各ブロックの合唱発表会は9月7日（日）までに終わるように日程調整をお願いします。

女性のうたごえ東京練習会

①10月24日（木）13：30～　港区リーブラホール　参加費：1000円
　講　師：福田由美子さん　高橋一美さん

②11月3日（日）13：30～　港区リーブラホール　参加費：1000円
　講　師：山本恵造さん（本番指揮者）
　練習曲：いのちをうたおう　たいせつなこと

第３８号　東京れぽぉと　２０２４年９月１日

当日の各参加団体からの発言

要　旨

※　1面からの続き

・新婦人墨田かんなうたごえサークル

発足から10年経ち、徐々に活動が広がっている。新婦人の活動にも積極的に参加。80周年に対しては決まったことを積極的に応援し関わって行きたい。

・足立教職員合唱団

OBが中心で、現職の教職員は今年の3月でいなくなった。団内で創作曲が多く、教育関連の歌を作って歌っている。署名活動や街頭での演奏を通じて教育の訴えを行っている。年一回のミニコンサート&歌う会を開催している。

中部　ブロック

・郵便合唱団

0周年に向けて、各団体がしっかりと時間を取って準備する必要があると提案。若者を増やすことが重要であり、歌う会を計画。平均年齢75歳であり、5年後の活動を見据えて若者の参加が必要。

みなと　ブロック

・みなと合唱団

コスモスさんは元気いっぱいだが、みなと合唱団は課題あり。ステッキーズはコロナで活動が停滞。戦争を知らない世代として、次の世代へのつながりを重視したい。

新宿　ブロック

・中央合唱団記念

11月18日に豊島区民センターで25周年記念コンサートを開催予定。コロナ禍で団員が減ったが、その後少しずつ増加している。団員を増やすために手紙を送り、練習に多くの男性団員が参加。荒木栄の生誕100年を記念し、その歌をコンサートで披露予定。帰りにチラシとチケットを持って行って欲しい。

・うでまくら

不定期な練習で、団員数が少ない。争議の応援歌「アゲイン」を広める活動が必要。団員間のスケジュール調整の難しさ。

赤シャツの方の発言も

・中央合唱団

新宿での合唱発表会に向けて練習中。社会的なメッセージを込めた楽曲の演奏。外に出て歌を歌うことの重要性を認識しているが、まだ参加できていない団員もいる。

・統計オンチコーラス

今年で70年。コロナ禍でメンバー半減。地元の戸山祭りに初参加し、若者との接点を模索している。祭典決定までには丁寧な話し合いが必要。

・国鉄母さん合唱団　つゆくさ

メンバー7人で月2回レッスンも現職が多く調整が大変。国鉄のうたごえ祭典には毎年参加。

西部　ブロック

・出版労連鳥の歌

団員は7名と少人数。男性は1人。月2回の練習と、発表会に向けて練習中。高齢化が進み、団員数が減少。発表会に向けての練習時間が短い。

・杉並ぞう列車合唱団

市原の象の国での演奏依頼があり協は参加できなかった。来年セシオン杉並で、杉並だけでなく他の地域のぞうれっしゃも巻き込んだ大規模な演奏会を企画中。

南部　ブロック

・品川たんぽぽ

南部の保育者コーラスとして33年前に立ち上げ。現役の保育者は少なく、OBや元保護者などが中心。市民連合品川と協力し、街頭宣伝に参加。来年5月に34周年記念コンサートを計画中。

・南部合唱団

コロナ禍を経てコンサートを開催し、新たな団員も増えた。地域のうたごえ広場の指導や、来年の演奏会に向けて準備中。戦後80年をテーマにした演奏会の企画。

基調提案

・あじさいコーラス

年2回のうたう会を30年以上開催。来年4月には40周年記念コンサートを予定。コロナ禍では楽器との共演も行い、活動の幅を広げている。高齢化が進んでいるが、歌を通して元気になりたいと考えている。80周年記念のうたごえ祭典に積極的に参加したい。コンクール形式の合唱発表会については一昨年予想外の銀賞が励みになっている。

三多摩南　ブロック

・調布狛江合唱団

60周年演奏会を成功させたが、高齢化が進んでいる。新しいメンバーも加わり、元気になり演奏活動を継続していきたい。高齢化による体力の低下、若い世代の参加促進。80周年記念のうたごえ祭典に、体力的な負担を考慮しながら参加したい。

三多摩　ブロック

・三多摩教職員合唱団

団員数は賛助会員含めて16名。他の合唱団にも所属する団員が多い。独自の地域活動は少ないが、団員が歌いたい曲を選んで歌っている。2026年の全国教職員祭典を三多摩で開催に向けて準備中。80周年を迎える全国祭典への取り組み方は時間を取ってしっかり話し合うことが必要。

・三多摩青年合唱団

団員数は40名。平均年齢は70歳。80周年のうたごえ祭典の東京開催に関する問題点は高齢化と大規模な会場の必要性。11月にコンサートを開催する。

・絹の道合唱団

八王子の駅頭NoWarでワンマンバンドと共演し、市民に歌を届けている。原水爆禁止大会の報告集会でオープニングで歌うなど、平和運動にも積極的に参加。80周年記念のうたごえ祭典の決定権や、過去の祭典との違いについて知りたい。80周年記念のうたごえ祭典に積極的に参加し、成功させたい。

北部　ブロック

・池袋ターミナル合唱団

職場サークルとして活動し、OBが中心。三年に一度、関東、名古屋、大阪で祭典を開催。今年は10月に大阪での祭典に向けて準備中。労働組合と連携し、歌声と平和の力を広げる活動を頑張っている。

・板橋退職教職員の会

・歌おう会

退職者の会の中のサークルとして活動している。月2回の合唱練習を行い、今年初めてコンサートを開催。街頭宣伝活動や地域で音楽ホール建設の応援活動を実施。会員数の減少が課題であるが、80周年祭典に向けて活動を拡大する必要があると考えている。節目の年に東京でやることについては賛成。

・しじゅうから

コロナで団員数が減少し、再建中。ラインを活用し、練習の連絡、音源共有などを実施。財政面と練習の成功に力を入れている。団員数の維持が課題。

・新婦人練馬コーラスミール

団結成は1987年。昨年1年遅れで30周年コンサートを成功させた。40周年を迎える。少しづつ若返りも進んでいる。うたごえ祭典への参加経験が少ない団員への対応。平均年齢の高さが課題。

当日の参加状況

・ブルーメン

歴史は長いが目立たないグループ。月1回の練習を楽しみながら続けている。

・板橋ななまる　うたう会

団員は10人前後で、高齢化が進んでいる。新しい人を誘っても同年代のメンバーばかりで若返りが難しい。

・あじさいコーラス

平均年齢が高く、団員数は10名。月1回の練習を継続している。80周年記念のうたごえ祭典への参加を検討中。高齢化による活動の継続、近県も視野に入れての祭典を成功させたい。

・日本シニア合唱団

平均年齢が高く、現在約30人の団員で活動している。昨年団長が亡くなり新しい団長と役員会で活動を再開。80周年に向けて新体制で頑張る意気込み。

・合唱団北星

毎月3日に「九条の会」との駅頭スタンディングを行っている。来年4月27日に演奏会を予定し、実行委員会で準備中。80周年の開催に向け、会場選定が重要と考えている。

・男声合唱団　かたつむり

14名で月2回活動、年内はコンサートの予定はないが、11月の板橋区の合唱の集いに参加予定。80周年では、埼玉との共同開催や規模を抑えた会場選定を。

・東京年金合唱団

小規模な合唱団で、年金者組合の活動に参加し、新しい団員が作曲した曲を披露予定。団員の高齢化が進んでいる。80周年祭典は、年を取ってしまうが年金者組合は永遠なので、会員を増やしながら頑張りたい。

藤村記一郎さんを迎えて
合唱構成「ぞうれっしゃがやってきた」
全曲の練習会をします！

☆日時：9月14日（土）
午後１：15～４：30
参加費：1000円　子ども無料
☆場所：港区立男女平等参画センター
１Fホール　リーブラ
JR田町駅芝浦口下車徒歩６分
地下鉄浅草線三田線「三田駅」
A6出口7分
☆指導：　指揮　藤村記一郎
伴奏　町澤 恵

演奏会の予定

①日本PTA東海北陸ブロック研究
大会での全曲演奏に向けて
10月26日（土）
名古屋フォレストホール
指揮：藤村記一郎
②日本のうたごえ祭典
大音楽会のぞうのステージに向けて
（1・4・5・9・10・11番）
11月30日（土）
佐賀　SAGAアリーナ
指揮：藤村記一郎
③藤村記一郎さんの指導で全曲
歌いたい方の参加も募ります。
（①②不参加でも）
。
申し込み先：
y.kkgw.klavier@luck.ocn.ne.jp
FAX　03（3333）1123（掛川）
当日参加可
〈申し込み方法１〉　合唱団ごとにまとめて、お名前・パート等を上記メールへお願いします。
〈申し込み方法２　個人参加の場合〉
お名前・パート（S　A T B 子ども）・連絡先（電話、アドレス）を上記メールへお知らせください。
（注）①・②の企画への現時点での参加希望（参加する・検討中）も分かれば記載してください。
〈練習会主催〉東京ぞうれっしゃ
合同合唱団
＊連絡先　掛川　090－5445－5009